

Liederabend mit Gitarre

Irmelin Sloman

Sopran

&

Gitarre

Hans-Werner Huppertz

Frederico García Lorca

1899 – 1936

*Siete Canciones Españolas Antiguas -
für Gesang und Gitarre*

Anda, jaleo

Los cuatro muleros

El café de Chinitas

Nana de Sevilla

Los reyes de la baraja

Romance de Don Boyso

La tarara

John Dowland

1563 – 1625

Fünf altenglische Lautenlieder

Come Again! Sweet Love Doth Now Invite

Flow, My Tears

Say, Love If Ever Though Didst Find

If My Complaints Could Passions Move

Fine Knacks For Ladies

Mátyás Seiber

1905 - 1960

*Vier mittelalterliche französische Volkslieder
für Gesang und Gitarre*

Réveillez-vous

J'ai descendu

Le rossignol

Marguerite, elle est malade

* * *

Franz Schubert

1797 – 1828

Fünf ausgewählte Lieder

bearbeitet für Gesang und Gitarre

Das Heidenröslein (Johann Wolfgang v. Goethe)

Der Tod und das Mädchen (Matthias Claudius)

Nachtstück (Johann Mayrhofer)

An die Musik (Franz von Schober)

Ständchen (Ludwig Rellstab)

Enrique Granados

1867 – 1916

Seis Tonadillas (Fernando Periquet)

Transkription für Gesang und Gitarre von Jörg Falk

La maja dolorosa I, II, III

El majo tímido

El mirar de la maja

La maja de Goya